

Isabella BREIER, A Wien
 Michael BURGHOLZER, A Bürmoos
 Jan DECKER, D Osnabrück
 Elke ENGELHARDT, D Bielefeld
 Mick FITZGERALD, IRL Dublin
 Gabriele FRINGS, D Bonn
 Leo GILLESSEN, B La Minerie
 Peter HEUSER, D Aachen
 Michael HILLEN, D Bonn
 Caspar JENNY, CH Basel
 Sascha KOKOT, D Leipzig
 Norbert LAMERS, D Xanten
 Lisa NDOKWU, A Wien
 Peadar Ó HUALLAIGH, IRL Tralee Co. Kerry
 Dorothea REINECKE, D Güstrow
 Robert SCHAUS, B G'doumont
 André SCHINKEL, D Halle
 Alke STACHLER, D Augsburg
 Romain John VAN DE MAELE, B Heverlee
 Anna-Kathrin WARNER, D Nottensdorf
 Werner WEIMAR-MAZUR, D Waldkirch

DER KÜNSTLER

Jacques BRISSOT, Paris

Titel:

Jacques Brissot, Collages: Icare 1 – d'après Bruegel (Ausschnitt).

ABONNEMENT

4 AUSGABEN - 2 JAHRE

32 EURO

Einzelheft: 10 EURO

Bankverbindungen

B: IBAN: BE09 3480 7728 8957

BIC: BBRUBEBB

D: Raiba Bleialf e.G. BLZ 58661901

Konto 313 26 58

IBAN: DE69 5866 1901 0003 1326 58

BIC: GENODED1WSC

L: IBAN: LU50 0019 1355 6435 9000

BIC: BCEELULL

Bezeichnung: KRAUTGARTEN Neundorf

KRAUTGARTEN Nr. 63

NOVEMBER 2013 – 32. Jahrgang II

ISSN 1374-7762

REDAKTION

Literaturauswahl und Journal

Bruno Kartheuser, Alessandra Kartheuser, Alfred Strasser, Leo Gillissen, Klaus Wiegerling, Dirk Müller.

Mitarbeit, Journal-Beiträge

Albert Moxhet, Saskia Wiedner, Moritz Heger, Robert Schaus, André Schinkel.

Übersetzungen

Alessandra Kartheuser, Gabriele Haefs, Bruno Kartheuser.

Website: www.krautgarten.be

Layout und Druck:

Sandra Fleuster. Pro D&P, St.Vith

Verantwortlicher Herausgeber

Bruno Kartheuser

Neundorf 33 – 4780 St. Vith

Tel. 080 227376 (Vorwahl B: 0032)

Fax 080 229412

bruno.kartheuser@skynet.be

UNTERSTÜTZUNG



Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens

Province de Liège – Provinz Lüttich

Fédération Wallonie-Bruxelles, Promotion des Lettres

Ministère de la Culture, Luxembourg

Bundeskanzleramt Wien, Sektion für Kunstangelegenheiten

Académie Royale de langue et de littérature françaises

Unternehmen und Betriebe: Siehe Werbeanzeigen

© Copyright

KRAUTGARTEN, die Autorin, der Autor, der Künstler, der Fotograf.

Redaktionsschluss

Manuskriptangebote (unveröffentlichte Texte) für die 64. Ausgabe (Juni 2014) sollten uns mit bio- und bibliographischen Angaben (evtl. Foto) bis zum 31. Januar 2014 zugehen.



Breier



Burgholzer



Decker



Engelhardt



Fitzgerald



Frings



Kokot



Ó Huallaigh



Schinkel



Stachler

DER KÜNSTLER



JACQUES BRISSOT

ALAIN GERMOZ:
1920-2013ALBERT MOXHET:
ARDENNE-BRETAGNEGAUCK
IN ORADOURSALMAN RUSHDIE:
AUTOBIOGRAFIE

- 2 Jacques BRISSOT
- 4 Michael BURGHOLZER, Gedichte
- 6 André SCHINKEL, Gedichte und Prosa
- 10 Romain John VAN DE MAELE, Gedichte (Ü. G. Haefs)
- 14 Leo GILLESSEN, Gedichte
- 15 Lisa NDOKWU, Gertrud
- 17 Werner WEIMAR-MAZUR, Gedichte
- 19 Mick FITZGERALD, Dann kam das K
- 21 Gabriele FRINGS, Gedichte
- 24 Sascha KOKOT, Gedichte
- 26 Jan DECKER, Yalaz, der Staubwedel und ich
- 28 Alke STACHLER, Gedichte
- 29 Michael HILLEN, Gedichte
- 31 Dorothea REINECKE, Das Mädchen mit der roten Jacke
- 36 Caspar JENNY, Gedichte
- 38 Isabella BREIER, Gedichte
- 40 Elke ENGELHARDT, Kurzprosa
- 41 Peter HEUSER, Gedichte
- 44 Peadar O HUALLAIGH, Gedichte (Ü. G. Haefs)
- 48 Norbert LAMERS, Gedichte
- 49 Robert SCHAUS, Gedichte
- 51 Anna-Kathrin WARNER, Fördeblick

JOURNAL

- 54 Alain Germoz 1920-2013: Die lectio difficilior
- 56 Über die Ausstellung von Johannes Weber
Le cercle et la roue (A. Moxhet)
- 57 Über Thomas Hettche, *Totenberg* (A. Schinkel)
- 58 Ausschreibung: MDR-Literaturpreis
- 59 Über Sylvie Schenk, *Bodin lacht* (S. Wiedner)
- 60 Über Eje Winter, *Versuch zum Tode* (R. Schaus)
- 64 Gauck in Oradour. „Nicht verstummen“ (bk)
- 67 Über Wendel Schäfer, *Draußenschön* (M. Heger)
- 69 Über Salman Rushdie, *Joseph Anton. Die Autobiografie* (D. Müller)
- 70 Boppard am Rhein (bk)
Über *miromente*, *Zeitschrift für gut und bö*s (alst)
- 74 Über Albert Moxhet, *Ardenne et Bretagne. Les soeurs lointaines* (alst)
- 76 Bildreportage: Sommerfest des KRAUTGARTEN
- 79 Verabschiedung (bk)
- 82 Autorinnen und Autoren
- 84 Über Arnfried Astel, *Götter im Schlosspark. Blankverse* (M. Heger)